



NIVEL	GRADO SUPERIOR
CICLO	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB
MODULO	DISEÑO DE INTERFACE WEB (0615)

INDICE	
A) INTRODUCCIÓN	3
B) RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.	4
C) ORGANIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES	7
C.1 – Contenidos por Resultado de Aprendizaje	7
C.2 – Competencias para la empleabilidad	8
C.3 – Secuenciación y organización por Unidades Didácticas.....	9
C.4 – Distribución temporal de RA por evaluaciones	9
D) PRINCIPIOS METODOLÓGICOS.....	17
E) EVALUACIÓN INICIAL	17
F) PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	18
F.1 – Procedimientos e instrumentos de evaluación	18
F.2 – Criterios de calificación	19
F.3 – Cálculo de la calificación por evaluaciones	21
F.4 – Alumnado sin evaluación continua o que la pierde	22
F.5 – Módulo dualizado: CE desarrollados en empresa	22
G) ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y REFUERZO.....	23
G.1 – Segunda convocatoria	23
G.2 – Plan de recuperación para alumnado de segundo con el módulo pendiente	23
G.3 – Atención a las diferencias individuales	23
G.4 – Actividades de ampliación.....	24
H) PLAN DE APLICACIÓN DE LOS DESDOBLES, EN SU CASO	25
I) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAYAN A UTILIZAR.....	25
J) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	25
K) MEDIDAS COMPLEMENTARIAS PARA MÓDULOS BILINGÜES	26
L) MECANISMOS DE SEGUIMIENTO Y VALORACIÓN DEL MÓDULO	26

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 2 de 28	

M) PLAN DE CONTINGENCIA	26
N) MODIFICACIONES CON RESPECTO A LA EDICIÓN ANTERIOR	27

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 3 de 28	

A) INTRODUCCIÓN

La presente programación didáctica corresponde al módulo profesional Diseño de Interfaces Web (código 0615), perteneciente al Ciclo Formativo de Grado Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web (IFC303), impartido en modalidad presencial en el CPIFP Bajo Aragón, centro integrado de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Normativa básica del módulo profesional

Título	Real Decreto 686/2010, de 20 de mayo, por el que se establece el título de Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web y se fijan sus enseñanzas mínimas, actualizado por Real Decreto 405/2023, de 29 de mayo, por el que se actualizan los títulos de la formación profesional del sistema educativo de Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma y Técnico Superior en Desarrollo de Aplicaciones Web, de la familia profesional Informática y Comunicaciones y se fijan sus enseñanzas mínimas; y modificado por Real Decreto 500/2024, de 21 de mayo, por el que se modifican determinados reales decretos por los que se establecen títulos de Formación Profesional de grado superior y se fijan sus enseñanzas mínimas
Currículo	ORDEN ECD/843/2024, de 25 de julio, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo y se establecen los currículos de determinados Ciclos Formativos de Formación Profesional de Grado Superior para la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA núm. 148, de 31 de julio de 2024), modificada por el DECRETO 107/2025, de 10 de septiembre, del Gobierno de Aragón (BOA núm. 181, de 18 de septiembre de 2025).

Además, la ordenación de la Formación Profesional Dual en Aragón se rige por el Decreto 91/2024, de 5 de junio, del Gobierno de Aragón, modificado por el Decreto 107/2025, de 10 de septiembre. En el marco de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional y del Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional.

Contextualización

El módulo de Diseño de Interfaces Web se imparte en el segundo curso del ciclo y tiene una duración curricular de 200 horas, con una carga lectiva semanal de 6 horas. Su finalidad es dotar al alumnado de las competencias necesarias para planificar, crear y verificar la calidad de interfaces web homogéneas, accesibles y usables, integrando contenidos multimedia y aplicando las tecnologías de estilo más actuales (CSS3, diseño responsive, preprocesadores).

El módulo se desarrolla en un contexto de Formación Profesional Dual (Grado D). La duración prevista para el curso 2025/2026 es de 213 horas, de las cuales 47 corresponden al período de estancia en empresa (FEOE), del 16 de marzo al 29 de mayo de 2026. La duración efectiva en el centro educativo es de 166 horas.

El centro se encuentra ubicado en Alcañiz (Teruel), con un perfil de alumnado diverso procedente mayoritariamente de Bachillerato y otros ciclos formativos de la familia de Informática y Comunicaciones.

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 4 de 28	

B) RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

A continuación se presentan los resultados de aprendizaje (RA) y sus criterios de evaluación (CE), con la ponderación de cada CE dentro de su RA, el peso del RA sobre la calificación final, y si se desarrolla en la Formación en Empresa u Organismo Equiparado (FEOE).

Artículo 20 del Decreto 91/2024: «Los criterios de evaluación de los módulos serán los referentes para valorar el grado de consecución de los resultados de aprendizaje de los mismos.»

Artículo 36: «...es obligatorio informar al alumnado de los procedimientos, instrumentos, y criterios de evaluación, calificación y promoción necesarios para la superación del módulo.»

RA susceptibles de desarrollo en empresa (FEOE)

Únicamente el RA 4 (Integra contenido multimedia en documentos web) se desarrolla íntegramente en la FEOE. Su desarrollo en empresa se justifica porque la integración de contenido multimedia e interactivo en documentos web reales solo puede abordarse con plena autenticidad en un entorno empresarial. El resto de RA se desarrollan íntegramente en el centro educativo.

El alumnado que no haya realizado la formación en empresa no podrá obtener una calificación positiva en los módulos profesionales que forman parte del Plan de formación, debiendo matricularse de nuevo en dichos módulos (Artículo 25.3 del Decreto 91/2024).

RA 1 – Planifica la creación de una interfaz web valorando y aplicando especificaciones de diseño.

CE	Descripción	Peso CE	Dual
a	Se han reconocido los principios básicos de comunicación visual y las reglas de composición.	5%	
b	Se han analizado y seleccionado los colores y las tipografías adecuadas para su visualización en pantalla.	30%	
c	Se han analizado alternativas para la presentación de la información en documentos web.	5%	
d	Se ha valorado la importancia de definir y aplicar la guía de estilo en el desarrollo de una aplicación web.	10%	
e	Se han utilizado y valorado distintas tecnologías y herramientas para crear el diseño de documentos web.	30%	
f	Se han creado y utilizado plantillas de diseño.	20%	
TOTAL RA 1		15%	

RA 2 – Crea interfaces web homogéneos definiendo y aplicando estilos.

CE	Descripción	Peso CE	Dual
a	Se han reconocido las posibilidades de modificar las etiquetas HTML.	5%	
b	Se han definido estilos de forma directa.	10%	

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 5 de 28	

c	Se han utilizado estilos globales en hojas externas.	20%	
d	Se han definido estilos de forma indirecta.	5%	
e	Se han identificado las distintas propiedades de cada elemento.	5%	
f	Se han creado clases de estilos.	10%	
g	Se han utilizado herramientas de validación y depuración de hojas de estilo.	10%	
h	Se ha utilizado el modelo de caja para definir la apariencia de los elementos.	5%	
i	Se han aplicado estilos para definir la apariencia de los elementos en función del dispositivo de visualización (diseño responsive).	20%	
j	Se han utilizado preprocesadores para la elaboración de las hojas de estilos.	10%	
TOTAL RA 2		45%	

RA 3 – Prepara archivos multimedia para la web, analizando sus características y manejando herramientas específicas.

CE	Descripción	Peso CE	Dual
a	Se han reconocido las implicaciones de las licencias y los derechos de autor en el uso de material multimedia.	10%	
b	Se han identificado los formatos de imagen, audio y vídeo a utilizar en documentos web.	20%	
c	Se han analizado las herramientas disponibles para generar contenido multimedia.	5%	
d	Se han empleado herramientas para el tratamiento digital de la imagen.	25%	
e	Se han utilizado herramientas para manipular audio y vídeo.	20%	
f	Se han realizado animaciones a partir de imágenes fijas.	5%	
g	Se han importado y exportado imágenes, audio y vídeo en diversos formatos según su destino final.	5%	
h	Se han utilizado aplicaciones y periféricos para captura de imagen y sonido.	10%	
TOTAL RA 3		10%	

RA 4 – Integra contenido multimedia en documentos web valorando su aportación y seleccionando adecuadamente los elementos interactivos.

CE	Descripción	Peso CE	Dual
a	Se han reconocido y analizado las tecnologías relacionadas con la inclusión de contenido multimedia en documentos web.	5%	Sí
b	Se han identificado las necesidades específicas de configuración de los navegadores web para soportar contenido multimedia.	10%	Sí

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB		
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB		
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 6 de 28

c	Se han utilizado herramientas gráficas para el desarrollo de contenido multimedia interactivo.	20%	Sí
d	Se ha analizado el código generado por las herramientas de desarrollo de contenido multimedia interactivo.	5%	Sí
e	Se han añadido elementos multimedia a documentos web.	40%	Sí
f	Se ha añadido interactividad a elementos de la página web.	10%	Sí
g	Se ha verificado el funcionamiento de los elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.	10%	Sí
TOTAL RA 4		10%	

RA 5 – Desarrolla interfaces web accesibles, analizando las pautas establecidas y aplicando técnicas de verificación.

CE	Descripción	Peso CE	Dual
a	Se ha reconocido la necesidad de diseñar webs accesibles.	10%	
b	Se ha analizado la accesibilidad de diferentes documentos web.	10%	
c	Se han identificado las principales pautas de accesibilidad al contenido.	10%	
d	Se han analizado los posibles errores según los puntos de verificación de prioridad.	10%	
e	Se ha alcanzado el nivel de conformidad deseado.	10%	
f	Se han verificado los niveles alcanzados mediante el uso de test externos.	20%	
g	Se ha verificado la visualización del interfaz con diferentes navegadores y tecnologías.	20%	
h	Se ha analizado la usabilidad de diferentes documentos web.	10%	
TOTAL RA 5		12%	

RA 6 – Desarrolla interfaces web amigables analizando y aplicando las pautas de usabilidad establecidas.

CE	Descripción	Peso CE	Dual
a	Se ha analizado la usabilidad de diferentes documentos web.	10%	
b	Se ha modificado el interfaz web para adecuarlo a los principios de usabilidad.	10%	
c	Se ha verificado la repercusión de los cambios efectuados en la usabilidad de la interfaz.	40%	
d	Se han analizado e incorporado las ventajas que ofrece el menú contextual de la interfaz web desde la perspectiva de la usabilidad.	20%	
e	Se ha elaborado la documentación necesaria.	10%	
f	Se han realizado pruebas con usuarios reales.	10%	
TOTAL RA 6		8%	

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 7 de 28	

C) ORGANIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES

Artículo 97.7 del Decreto 91/2024: «Podrán desarrollarse actuaciones de enriquecimiento curricular, introduciendo contenidos que no forman parte del currículo habitual, pero que implican el desarrollo de destrezas de pensamiento más profundo, siempre y cuando no supongan anticipación de contenidos del curso superior.»

C.1 – Contenidos por Resultado de Aprendizaje

A continuación se relacionan los contenidos del módulo con su identificador, agrupados por resultado de aprendizaje. Los identificadores se utilizan en las tablas de las unidades didácticas del apartado C.3.

RA 1 – Planificación y diseño de interfaces web

- **C1.1:** Principios básicos de comunicación visual: jerarquía visual, contraste, alineación, proximidad y repetición.
- **C1.2:** Teoría del color y psicología del color aplicada al diseño web. Paletas y combinaciones cromáticas.
- **C1.3:** Tipografía para pantalla: familias tipográficas, jerarquía tipográfica, legibilidad y accesibilidad.
- **C1.4:** Guía de estilo: definición, componentes y aplicación. Sistemas de diseño.
- **C1.5:** Herramientas de diseño y prototipado: Figma, Adobe XD u otras. Wireframes y mockups.
- **C1.6:** Plantillas de diseño e interfaces reutilizables.

RA 2 – Creación de interfaces web homogéneos con CSS

- **C2.1:** Mecanismos de aplicación de estilos CSS: selectores, especificidad, cascada y herencia.
- **C2.2:** Propiedades de tipografía, fondo, borde, relleno y margen. Modelo de caja (box model).
- **C2.3:** Posicionamiento y flujo: static, relative, absolute, fixed, sticky.
- **C2.4:** Maquetación con Flexbox: ejes, alineación, distribución y orden.
- **C2.5:** Maquetación con CSS Grid: definición de cuadrícula, áreas, alineación y anidado.
- **C2.6:** Diseño responsive: unidades relativas, media queries, breakpoints. Enfoque Mobile First.
- **C2.7:** Frameworks CSS: Bootstrap u otros. Sistema de rejilla y componentes.
- **C2.8:** Preprocesadores CSS: SASS/SCSS. Variables, anidado, mixins, extends e importaciones.
- **C2.9:** Validación y depuración de hojas de estilo. DevTools del navegador.

RA 3 – Preparación de archivos multimedia para la web

- **C3.1:** Licencias y derechos de autor en el uso de material multimedia. Creative Commons.
- **C3.2:** Formatos de imagen para web: JPEG, PNG, GIF, WebP, SVG. Criterios de selección.
- **C3.3:** Formatos de audio y vídeo para web: MP3, OGG, MP4, WebM. Códecs.
- **C3.4:** Herramientas de tratamiento de imagen: edición, redimensionado, optimización y exportación.

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 8 de 28	

- **C3.5:** Herramientas de edición de audio y vídeo. Captura y exportación en formatos web.
- **C3.6:** Animaciones a partir de imágenes fijas: GIF animado, sprites CSS.
- **C3.7:** Captura de imagen y sonido con periféricos. Resolución, compresión y calidad.

RA 4 – Integración de contenido multimedia e interactividad (FEOE)

- **C4.1:** Tecnologías de inclusión multimedia en HTML5: etiquetas audio, vídeo, canvas, svg.
- **C4.2:** Reproductores multimedia y plugins. Configuración del navegador.
- **C4.3:** Herramientas gráficas para contenido interactivo.
- **C4.4:** Integración de mapas, galerías, sliders y otros elementos interactivos.
- **C4.5:** Interactividad con JavaScript básico: eventos, manipulación del DOM.
- **C4.6:** Verificación del funcionamiento multimedia en distintos navegadores y dispositivos.

RA 5 – Accesibilidad web

- **C5.1:** Concepto de accesibilidad web. Legislación española y europea vigente.
- **C5.2:** Pautas WCAG 2.1: principios (Perceptible, Operable, Comprensible, Robusto) y niveles de conformidad A, AA, AAA.
- **C5.3:** Errores frecuentes de accesibilidad y técnicas de corrección.
- **C5.4:** Herramientas de verificación automática: WAVE, Axe, Lighthouse.
- **C5.5:** Tecnologías de apoyo: lectores de pantalla, navegación por teclado.
- **C5.6:** HTML semántico orientado a la accesibilidad: roles ARIA, etiquetas correctas.

RA 6 – Usabilidad web

- **C6.1:** Principios de usabilidad: heurísticas de Nielsen. Diseño centrado en el usuario.
- **C6.2:** Análisis de usabilidad: métricas, tests de usuario, card sorting.
- **C6.3:** Patrones de navegación y arquitectura de la información.
- **C6.4:** Menús contextuales y elementos de navegación desde la perspectiva de la usabilidad.
- **C6.5:** Documentación de resultados de usabilidad. Informes de evaluación.

C.2 – Competencias para la empleabilidad

Las competencias para la empleabilidad que se trabajan en este módulo son las siguientes. Los códigos se utilizan en las tablas de las unidades didácticas.

Cód.	Competencia para la empleabilidad
e)	Desarrollar aplicaciones Web con acceso a bases de datos utilizando lenguajes, objetos de acceso y herramientas de mapeo adecuados a las especificaciones.
g)	Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 9 de 28	

h)	Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.
i)	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
m)	m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.
n)	n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
u)	u) Generar entornos seguros en el desarrollo de su trabajo y el de su equipo, supervisando y aplicando los procedimientos de prevención de riesgos laborales y ambientales de acuerdo con lo establecido por la normativa y los objetivos de la empresa.
v)	v) Supervisar y aplicar procedimientos de gestión de calidad, de accesibilidad universal y de diseño para todos, en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.

C.3 – Secuenciación y organización por Unidades Didácticas

Cada tabla muestra la relación entre los CE trabajados en la unidad, los contenidos que los desarrollan (identificados según el apartado C.1), los objetivos generales del título a cuya consecución contribuyen (artículo 9 del RD 686/2010, redactado por el artículo tercero, apartado Cinco, del RD 405/2023) y las competencias para la empleabilidad que se trabajan (identificadas según el apartado C.2). En la columna "Objetivos generales" se indican únicamente las letras; su enunciado completo figura en la siguiente leyenda.

Leyenda — Objetivos generales del título asociados al módulo 0615 (Diseño de Interfaces Web):

- i) Utilizar lenguajes de marcas y estándares web, asumiendo el manual de estilo, para desarrollar interfaces en aplicaciones web.
- j) Emplear herramientas y lenguajes específicos, siguiendo las especificaciones, para desarrollar componentes multimedia.
- k) Evaluar la interactividad, accesibilidad y usabilidad de un interfaz, verificando los criterios preestablecidos, para integrar componentes multimedia en el interfaz de una aplicación.
- ñ) Verificar los componentes de software desarrollados, analizando las especificaciones, para completar el plan de pruebas.
- o) Utilizar herramientas específicas, cumpliendo los estándares establecidos, para elaborar y mantener la documentación de los procesos.
- x) Identificar y proponer las acciones profesionales necesarias para dar respuesta a la accesibilidad universal y al diseño para todos.
- y) Identificar y aplicar parámetros de calidad en los trabajos y actividades realizados en el proceso de aprendizaje para valorar la cultura de la evaluación y de la calidad y ser capaces de supervisar y mejorar procedimientos de gestión de calidad.

UD1 – Planificación y diseño de interfaces web 14 horas 1º trimestre				
RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 1	a	C1.1: Principios básicos de comunicación visual: jerarquía visual, contraste, alineación, proximidad y repetición.	i, o	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
	b	C1.2: Teoría del color y psicología del color aplicada al diseño web. Paletas y combinaciones cromáticas.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 10 de 28	

		C1.3: Tipografía para pantalla: familias tipográficas, jerarquía tipográfica, legibilidad y accesibilidad.		n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
c		C1.1: Principios básicos de comunicación visual: jerarquía visual, contraste, alineación, proximidad y repetición. C1.5: Herramientas de diseño y prototipado: Figma, Adobe XD u otras. Wireframes y mockups.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
d		C1.4: Guía de estilo: definición, componentes y aplicación. Sistemas de diseño.	i, o	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
e		C1.5: Herramientas de diseño y prototipado: Figma, Adobe XD u otras. Wireframes y mockups.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
f		C1.5: Herramientas de diseño y prototipado: Figma, Adobe XD u otras. Wireframes y mockups. C1.6: Plantillas de diseño e interfaces reutilizables.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.

UD2 – CSS: fundamentos y aplicación de estilos 45 horas 1º–2º trimestre				
RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 2	a	C2.1: Mecanismos de aplicación de estilos CSS: selectores, especificidad, cascada y herencia.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.
	b	C2.1: Mecanismos de aplicación de estilos CSS: selectores, especificidad, cascada y herencia. C2.2: Propiedades de tipografía, fondo, borde, relleno y margen. Modelo de caja (box model).	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.
	c	C2.1: Mecanismos de aplicación de estilos CSS: selectores, especificidad, cascada y herencia. C2.2: Propiedades de tipografía, fondo, borde, relleno y margen. Modelo de caja (box model).	i, o	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
	d	C2.1: Mecanismos de aplicación de estilos CSS:	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 11 de 28	

		selectores, especificidad, cascada y herencia.		lenguajes de marcas y estándares Web.
	e	C2.2: Propiedades de tipografía, fondo, borde, relleno y margen. Modelo de caja (box model). C2.3: Posicionamiento y flujo: static, relative, absolute, fixed, sticky.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.
	f	C2.1: Mecanismos de aplicación de estilos CSS: selectores, especificidad, cascada y herencia. C2.2: Propiedades de tipografía, fondo, borde, relleno y margen. Modelo de caja (box model).	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.
	g	C2.9: Validación y depuración de hojas de estilo. DevTools del navegador.	i, ñ	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.

UD3 – CSS avanzado: responsive y preprocesadores 35 horas 2º trimestre				
RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 2	h	C2.2: Propiedades de tipografía, fondo, borde, relleno y margen. Modelo de caja (box model). C2.3: Posicionamiento y flujo: static, relative, absolute, fixed, sticky. C2.4: Maquetación con Flexbox: ejes, alineación, distribución y orden. C2.5: Maquetación con CSS Grid: definición de cuadrícula, áreas, alineación y anidado.	i	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web.
	i	C2.6: Diseño responsive: unidades relativas, media queries, breakpoints. Enfoque Mobile First. C2.7: Frameworks CSS: Bootstrap u otros. Sistema de rejilla y componentes.	i, k	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
	j	C2.8: Preprocesadores CSS: SASS/SCSS. Variables, anidado, mixins, extends e importaciones.	i, o	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.

UD4 – Accesibilidad web (transversal) 15 horas 1º–2º trimestre				
RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 5	a	C5.1: Concepto de accesibilidad web. Legislación española y europea vigente.	k, x	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 12 de 28	

				v) Supervisar y aplicar procedimientos de gestión de calidad, de accesibilidad universal y de diseño para todos, en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.
	b	C5.1: Concepto de accesibilidad web. Legislación española y europea vigente. C5.2: Pautas WCAG 2.1: principios (Perceptible, Operable, Comprensible, Robusto) y niveles de conformidad A, AA, AAA.	k, x	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. v) Supervisar y aplicar procedimientos de gestión de calidad, de accesibilidad universal y de diseño para todos, en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.
	c	C5.2: Pautas WCAG 2.1: principios (Perceptible, Operable, Comprensible, Robusto) y niveles de conformidad A, AA, AAA.	k, x	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. v) Supervisar y aplicar procedimientos de gestión de calidad, de accesibilidad universal y de diseño para todos, en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.
	d	C5.3: Errores frecuentes de accesibilidad y técnicas de corrección.	k, ñ	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.
	e	C5.3: Errores frecuentes de accesibilidad y técnicas de corrección. C5.6: HTML semántico orientado a la accesibilidad: roles ARIA, etiquetas correctas.	k, x, y	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. v) Supervisar y aplicar procedimientos de gestión de calidad, de accesibilidad universal y de diseño para todos, en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.
	f	C5.4: Herramientas de verificación automática: WAVE, Axe, Lighthouse.	k, ñ, y	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.
	g	C5.4: Herramientas de verificación automática: WAVE, Axe, Lighthouse. C5.5: Tecnologías de apoyo: lectores de pantalla, navegación por teclado.	k, ñ	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.
	h	C5.6: HTML semántico orientado a la accesibilidad: roles ARIA, etiquetas correctas.	k, o	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 13 de 28	

		C6.1: Principios de usabilidad: heurísticas de Nielsen. Diseño centrado en el usuario.		análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
--	--	--	--	---

UD5 – Usabilidad web (transversal) 11 horas 1º–2º trimestre				
RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 6	a	C6.1: Principios de usabilidad: heurísticas de Nielsen. Diseño centrado en el usuario. C6.2: Análisis de usabilidad: métricas, tests de usuario, card sorting.	k	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
	b	C6.1: Principios de usabilidad: heurísticas de Nielsen. Diseño centrado en el usuario. C6.3: Patrones de navegación y arquitectura de la información.	i, k	g) Desarrollar interfaces en aplicaciones Web de acuerdo con un manual de estilo, utilizando lenguajes de marcas y estándares Web. i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
	c	C6.2: Análisis de usabilidad: métricas, tests de usuario, card sorting. C6.4: Menús contextuales y elementos de navegación desde la perspectiva de la usabilidad.	k, ñ	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.
	d	C6.4: Menús contextuales y elementos de navegación desde la perspectiva de la usabilidad.	k	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
	e	C6.5: Documentación de resultados de usabilidad. Informes de evaluación.	o	n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
	f	C6.2: Análisis de usabilidad: métricas, tests de usuario, card sorting.	k, ñ	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.

UD6 – Multimedia para la web 25 horas 2º trimestre				
RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 3	a	C3.1: Licencias y derechos de autor en el uso de material multimedia. Creative Commons.	j, o	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 14 de 28	

				siguiendo las especificaciones establecidas. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
	b	C3.2: Formatos de imagen para web: JPEG, PNG, GIF, WebP, SVG. Criterios de selección. C3.3: Formatos de audio y vídeo para web: MP3, OGG, MP4, WebM. Códecs.	j	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.
	c	C3.4: Herramientas de tratamiento de imagen: edición, redimensionado, optimización y exportación. C3.5: Herramientas de edición de audio y vídeo. Captura y exportación en formatos web.	j	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.
	d	C3.4: Herramientas de tratamiento de imagen: edición, redimensionado, optimización y exportación.	j	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.
	e	C3.5: Herramientas de edición de audio y vídeo. Captura y exportación en formatos web.	j	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.
	f	C3.6: Animaciones a partir de imágenes fijas: GIF animado, sprites CSS.	j	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.
	g	C3.2: Formatos de imagen para web: JPEG, PNG, GIF, WebP, SVG. Criterios de selección. C3.3: Formatos de audio y vídeo para web: MP3, OGG, MP4, WebM. Códecs. C3.4: Herramientas de tratamiento de imagen: edición, redimensionado, optimización y exportación. C3.5: Herramientas de edición de audio y vídeo. Captura y exportación en formatos web.	j, o	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
	h	C3.7: Captura de imagen y sonido con periféricos. Resolución, compresión y calidad.	j	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas.

UD7 – Integración multimedia e interactividad (FEOE) | 47 horas | 3º trimestre – FEOE

RA	CE	Contenidos	Objetivos generales	Competencias para la empleabilidad
RA 4	a	C4.1: Tecnologías de inclusión multimedia en HTML5: etiquetas audio, vídeo, canvas, svg.	j, k	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas. i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 15 de 28	

b	C4.2: Reproductores multimedia y plugins. Configuración del navegador.	k	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
c	C4.3: Herramientas gráficas para contenido interactivo.	j, k	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas. i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
d	C4.1: Tecnologías de inclusión multimedia en HTML5: etiquetas audio, vídeo, canvas, svg. C4.3: Herramientas gráficas para contenido interactivo.	k, o	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. n) Elaborar y mantener la documentación de los procesos de desarrollo, utilizando herramientas de generación de documentación y control de versiones.
e	C4.1: Tecnologías de inclusión multimedia en HTML5: etiquetas audio, vídeo, canvas, svg. C4.4: Integración de mapas, galerías, sliders y otros elementos interactivos. C4.5: Interactividad con JavaScript básico: eventos, manipulación del DOM.	j, k	h) Desarrollar componentes multimedia para su integración en aplicaciones Web, empleando herramientas específicas y siguiendo las especificaciones establecidas. i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
f	C4.4: Integración de mapas, galerías, sliders y otros elementos interactivos. C4.5: Interactividad con JavaScript básico: eventos, manipulación del DOM.	k	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación.
g	C4.6: Verificación del funcionamiento multimedia en distintos navegadores y dispositivos.	k, ñ	i) Integrar componentes multimedia en el interface de una aplicación Web, realizando el análisis de interactividad, accesibilidad y usabilidad de la aplicación. m) Completar planes de pruebas verificando el funcionamiento de los componentes software desarrollados, según las especificaciones.

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 16 de 28	

C.4 – Distribución temporal de RA por evaluaciones

RESULTADO DE APRENDIZAJE	EVALUACIONES
RA 1 – Planifica la creación de una interfaz web	1ª
RA 2 – Crea interfaces web homogéneos (CSS)	1ª y 2ª
RA 5 – Desarrolla interfaces web accesibles	1ª y 2ª (transversal)
RA 6 – Desarrolla interfaces web amigables (usabilidad)	1ª y 2ª (transversal)
RA 3 – Prepara archivos multimedia para la web	2ª
RA 4 – Integra contenido multimedia en documentos web	3ª (FEOE)

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 17 de 28	

D) PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

Se pretende llevar a cabo una metodología activa en la que se potencia el «aprender haciendo», con el fin de que el alumnado sea el protagonista de su propio aprendizaje. De acuerdo con los artículos 7 y 8 del Decreto 91/2024, la metodología adoptada se basa en los siguientes principios:

- Partir de los conocimientos previos del alumnado, apoyando los nuevos aprendizajes en las competencias ya adquiridas.
- Aprendizaje activo y participativo (Learning by Doing): el alumnado construye su conocimiento mediante la realización de ejercicios, prácticas y proyectos progresivamente más complejos.
- Aprendizaje Colaborativo Basado en Retos (ACbR): se plantearán retos de diseño web que el alumnado resolverá en equipo, conectando los procesos de enseñanza con la realidad de los sectores productivos.
- Contextualización profesional: los casos prácticos se adaptan a situaciones laborales reales del perfil de Desarrollador de Aplicaciones Web.
- Garantía de la funcionalidad de los aprendizajes: los contenidos y habilidades adquiridos capacitan al alumnado para su aplicación directa en el desempeño laboral.
- Autoformación: el alumnado asume progresivamente la gestión de su propio proceso de aprendizaje, desarrollando autonomía para el entorno profesional.
- Atención a la diversidad: se adaptarán los ritmos, agrupamientos y recursos a las necesidades individuales detectadas en la evaluación inicial.

Se utilizará Aeducar como plataforma de gestión del aprendizaje. Las herramientas principales son Figma y Visual Studio Code, junto con las DevTools de los navegadores para depuración y validación.

Referencias al decreto 91/2024 modificado por Decreto 107/2025

Artículo 7. Adaptación al entorno socio-productivo.

5. Los centros del Sistema de Formación Profesional incluirán en sus planes de trabajo proyectos de innovación e investigación aplicados que garanticen el conocimiento de las tecnologías, los procesos avanzados y la transición ecológica y su influencia en cada sector productivo. Asimismo, **incidirán en el aprendizaje colaborativo basado en proyectos y/o retos que conecte los procesos de enseñanza y aprendizaje con la realidad de los sectores productivos y el mundo laboral.**

Artículo 8. Adaptación al entorno educativo.

1. Los centros del Sistema de Formación Profesional desarrollarán los currículos de acuerdo las características del alumnado y del entorno.

2. Asimismo, las **enseñanzas se impartirán con una metodología flexible y abierta, basada en el autoaprendizaje y adaptada a las condiciones, capacidades y necesidades personales del alumnado**, de forma que permitan la conciliación del aprendizaje con otras actividades y responsabilidades.

E) EVALUACIÓN INICIAL

e)- Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.

Artículo 24 “Al comiendo de cada curso, en el marco de la evaluación continua, el profesorado realizará la evaluación inicial del alumnado con el fin de detectar el grado de conocimientos de los que parten y, como

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 18 de 28	

ayuda al profesorado para planificar la intervención educativa y para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje”.

La evaluación inicial debe proporcionar una primera radiografía del alumnado que conforma el curso. Para ello, la información del grupo se recogerá a través de un acta específica de “evaluación inicial” en la que quedarán recogidos información relativa a:

- Acceso: ESO, FP GB, Bachillerato, otros ciclos formativos. Puede consultarse en el sigad
- Análisis de los informes concretos y casuísticas específicas del alumnado (dpto. orientación)
- Recopilación de datos objetivos y concretos que no recojan los informes anteriores

Para ello, será necesario que estas evaluaciones iniciales cuenten (en la medida de lo posible y al menos en algún tramo de la misma) con la participación del departamento de orientación y/o Jefatura de Estudios.

Se recogerá en la propia acta de evaluación las consideraciones/adaptaciones a tener en cuenta con casos concretos, acta que se estará a disposición del equipo docente para que puedan tenerse presentes los acuerdos e información vertida en dicha sesión de evaluación tal como se indica en el punto H de esta programación.

Los acuerdos de esta sesión se revisarán en las sesiones de evaluación posteriores, para analizar el seguimiento de las medidas adoptadas.

En función del número de alumnos con problemáticas similares analizadas en las sesiones de evaluación iniciales, el departamento de orientación determinará la necesidad de llevar a cabo a posteriori una sesión de orientación conjunta para todo el profesorado, con el objeto de ejemplificar posibilidades de atención para el alumnado con necesidades educativas especiales.

F) PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Artículo 19 del Decreto 91/2024: «Los métodos e instrumentos de evaluación utilizados, que serán variados, deberán permitir la constatación de los progresos realizados por cada alumno/a.»

F.1 – Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación sigue un modelo centrado en el Criterio de Evaluación (CE) como unidad básica de referencia. Los instrumentos utilizados son:

- Rúbricas de evaluación: para proyectos y prácticas complejas con criterios cualitativos múltiples.
- Escalas de valoración: para prácticas con criterios graduables.
- Listas de control (cotejo): para verificar la presencia o ausencia de elementos en actividades de aula.
- Clave de respuestas: para ejercicios de conocimiento conceptual o procedimental concreto.

Todos los instrumentos serán individuales salvo indicación expresa y se entregarán a través de Aeducar antes de la fecha indicada. Si se detecta plagio, todos los implicados obtendrán 0 en los CE correspondientes.

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 19 de 28	

F.2 – Criterios de calificación

La calificación del módulo se obtiene mediante el siguiente proceso jerárquico:

- Criterios de evaluación (CE): cada CE se califica como media ponderada de sus calificaciones en los distintos instrumentos, con mayor peso para las actividades de mayor complejidad (proyecto > práctica > ejercicio).
- Resultados de aprendizaje (RA): calificación calculada como media ponderada de los CE según las ponderaciones del apartado B.
- Calificación final del módulo: media ponderada de las calificaciones de los RA.

RESULTADO DE APRENDIZAJE	% Calificación final
RA 1 – Planifica la creación de una interfaz web	15%
RA 2 – Crea interfaces web homogéneos definiendo y aplicando estilos	45%
RA 3 – Prepara archivos multimedia para la web	10%
RA 4 – Integra contenido multimedia en documentos web	10%
RA 5 – Desarrolla interfaces web accesibles	12%
RA 6 – Desarrolla interfaces web amigables (usabilidad)	8%
TOTAL	100%

Condiciones de superación del módulo

El módulo se considera superado cuando se obtiene una calificación final igual o superior a 5. Conforme al Proyecto Curricular del ciclo, la nota mínima para compensar resultados entre sí es de 5 en cada resultado de aprendizaje, por lo que todos los RA deben alcanzar un mínimo de 5. Si la calificación ponderada es igual o superior a 5 pero algún RA no ha alcanzado el mínimo de 5, la calificación final será de 4.

Ponderación detallada de CE por RA

RA 1 (peso en la calificación final: 15%)

CE	Descripción	Peso en RA	Dual
a	Se han reconocido los principios básicos de comunicación visual y las reglas de composición.	5%	
b	Se han analizado y seleccionado los colores y las tipografías adecuadas para su visualización en pantalla.	30%	
c	Se han analizado alternativas para la presentación de la información en documentos web.	5%	
d	Se ha valorado la importancia de definir y aplicar la guía de estilo en el desarrollo de una aplicación web.	10%	
e	Se han utilizado y valorado distintas tecnologías y herramientas para crear el diseño de documentos web.	30%	
f	Se han creado y utilizado plantillas de diseño.	20%	

RA 2 (peso en la calificación final: 45%)

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB		
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB		
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 20 de 28

CE	Descripción	Peso en RA	Dual
a	Se han reconocido las posibilidades de modificar las etiquetas HTML.	5%	
b	Se han definido estilos de forma directa.	10%	
c	Se han utilizado estilos globales en hojas externas.	20%	
d	Se han definido estilos de forma indirecta.	5%	
e	Se han identificado las distintas propiedades de cada elemento.	5%	
f	Se han creado clases de estilos.	10%	
g	Se han utilizado herramientas de validación y depuración de hojas de estilo.	10%	
h	Se ha utilizado el modelo de caja para definir la apariencia de los elementos.	5%	
i	Se han aplicado estilos para definir la apariencia de los elementos en función del dispositivo de visualización (diseño responsive).	20%	
j	Se han utilizado preprocesadores para la elaboración de las hojas de estilos.	10%	

RA 3 (peso en la calificación final: 10%)

CE	Descripción	Peso en RA	Dual
a	Se han reconocido las implicaciones de las licencias y los derechos de autor en el uso de material multimedia.	10%	
b	Se han identificado los formatos de imagen, audio y vídeo a utilizar en documentos web.	20%	
c	Se han analizado las herramientas disponibles para generar contenido multimedia.	5%	
d	Se han empleado herramientas para el tratamiento digital de la imagen.	25%	
e	Se han utilizado herramientas para manipular audio y vídeo.	20%	
f	Se han realizado animaciones a partir de imágenes fijas.	5%	
g	Se han importado y exportado imágenes, audio y vídeo en diversos formatos según su destino final.	5%	
h	Se han utilizado aplicaciones y periféricos para captura de imagen y sonido.	10%	

RA 4 (peso en la calificación final: 10%)

CE	Descripción	Peso en RA	Dual
a	Se han reconocido y analizado las tecnologías relacionadas con la inclusión de contenido multimedia en documentos web.	5%	Sí
b	Se han identificado las necesidades específicas de configuración de los navegadores web para soportar contenido multimedia.	10%	Sí
c	Se han utilizado herramientas gráficas para el desarrollo de contenido multimedia interactivo.	20%	Sí
d	Se ha analizado el código generado por las herramientas de desarrollo de contenido multimedia interactivo.	5%	Sí

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 21 de 28	

e	Se han añadido elementos multimedia a documentos web.	40%	Sí
f	Se ha añadido interactividad a elementos de la página web.	10%	Sí
g	Se ha verificado el funcionamiento de los elementos multimedia e interactivos en distintos navegadores.	10%	Sí

RA 5 (peso en la calificación final: 12%)

CE	Descripción	Peso en RA	Dual
a	Se ha reconocido la necesidad de diseñar webs accesibles.	10%	
b	Se ha analizado la accesibilidad de diferentes documentos web.	10%	
c	Se han identificado las principales pautas de accesibilidad al contenido.	10%	
d	Se han analizado los posibles errores según los puntos de verificación de prioridad.	10%	
e	Se ha alcanzado el nivel de conformidad deseado.	10%	
f	Se han verificado los niveles alcanzados mediante el uso de test externos.	20%	
g	Se ha verificado la visualización del interfaz con diferentes navegadores y tecnologías.	20%	
h	Se ha analizado la usabilidad de diferentes documentos web.	10%	

RA 6 (peso en la calificación final: 8%)

CE	Descripción	Peso en RA	Dual
a	Se ha analizado la usabilidad de diferentes documentos web.	10%	
b	Se ha modificado el interfaz web para adecuarlo a los principios de usabilidad.	10%	
c	Se ha verificado la repercusión de los cambios efectuados en la usabilidad de la interfaz.	40%	
d	Se han analizado e incorporado las ventajas que ofrece el menú contextual de la interfaz web desde la perspectiva de la usabilidad.	20%	
e	Se ha elaborado la documentación necesaria.	10%	
f	Se han realizado pruebas con usuarios reales.	10%	

F.3 – Cálculo de la calificación por evaluaciones

Calificación de la 1ª evaluación:

Calificación 1ª Eval. = RA1

Calificación de la 2ª evaluación:

Calificación 2ª Eval. = $RA1 \times 0,15 + RA2 \times 0,65 + RA5 \times 0,10 + RA6 \times 0,10$

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 22 de 28	

Calificación final 1ª convocatoria (alumnado con evaluación continua):

$$\text{Calificación Final} = \text{RA1} \times 0,15 + \text{RA2} \times 0,45 + \text{RA3} \times 0,10 + \text{RA4} \times 0,10 + \text{RA5} \times 0,12 + \text{RA6} \times 0,08$$

Para que la calificación final sea igual o superior a 5, todos los RA deben haber alcanzado un mínimo de 5. En caso contrario, la nota máxima será de 4.

F.4 – Alumnado sin evaluación continua o que la pierde

«Conforme al artículo 19 del Decreto 91/2024 perderá la evaluación continua el alumno que haya acumulado más de un 15 % de las faltas respecto a la duración total del módulo. De este porcentaje podrá quedar excluido el alumnado que tenga que conciliar el aprendizaje con la actividad laboral.»

Al alumnado que haya perdido el derecho a la evaluación continua, se le podrá impedir la realización de determinadas actividades que pudieran implicar riesgos para su integridad física o la de su grupo.

«El alumno que haya perdido el derecho a la evaluación continua y no se presente a la convocatoria de evaluación final será calificado como No Evaluado.»

El alumnado en esta situación se evaluará en la convocatoria final de junio mediante una prueba que cubra todos los RA del módulo, con las mismas condiciones de superación.

F.5 – Módulo dualizado: CE desarrollados en empresa

«Conforme al artículo 25.3 del Decreto 91/2024, el alumnado que no haya realizado la formación en empresa no habrá superado todos los resultados de aprendizaje del módulo y, por tanto, no podrá obtener una calificación positiva en el mismo.»

El tutor dual de empresa valorará los CE del RA 4 íntegramente mediante los instrumentos previstos en el Plan de Formación Individual (Anexo V). El profesor del módulo integrará estas valoraciones en el cálculo de la calificación del RA 4 aplicando las ponderaciones del apartado B.

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 23 de 28	

G) ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN Y REFUERZO

G.1 – Segunda convocatoria

Todo el alumnado que deba presentarse a la segunda convocatoria de junio dispondrá en Aeducar de actividades de refuerzo específicas para cada RA, agrupadas bajo la sección «Pendientes»:

- Cuestionario de repaso RA1: principios de diseño visual, color, tipografía y herramientas de prototipado.
- Práctica de recuperación RA2: maquetación con CSS de una interfaz dada, aplicando Flexbox, Grid y diseño responsive.
- Cuestionario y práctica de recuperación RA3: formatos multimedia, tratamiento de imagen y exportación.
- Práctica de recuperación RA4: integración de elementos multimedia e interactivos en una página HTML.
- Cuestionario de recuperación RA5: pautas WCAG, análisis de accesibilidad y uso de herramientas de verificación.
- Cuestionario de recuperación RA6: heurísticas de usabilidad y análisis de interfaces.

En la segunda convocatoria se evaluarán todos los RA mediante prueba presencial con la misma ponderación. Si un RA no alcanza el mínimo de 5, la nota máxima final será de 4.

G.2 – Plan de recuperación para alumnado de segundo con el módulo pendiente

Para el alumnado de segundo curso que tenga pendiente este módulo se les dará de alta en el curso de Aeducar con contenidos, actividades, documentación, horario de atención, calendario y criterios de calificación. Se establecerá un plan de trabajo individualizado centrado en los RA y CE con mayores dificultades.

Cuando un/a alumno/a no promocioe o no titule, las horas de FEOE se reducirán conforme a la estimación de los resultados de aprendizaje que deban realizarse. Si se matricula por segunda vez del módulo dualizado, deberá realizar de nuevo la FEOE, salvo el caso del artículo 25.3 del Decreto 91/2024.

G.3 – Atención a las diferencias individuales

En función de lo detectado en la evaluación inicial se podrán determinar para cada alumno/a las siguientes adaptaciones curriculares no significativas (artículo 19, Orden 913/2023):

- Priorización y temporización de RA y CE.
- Adecuación de tiempos y espacios.
- Adecuación de instrumentos y formatos de evaluación.
- Atención más personalizada durante actividades o pruebas.
- Adecuación de los criterios de calificación priorizando el contenido sobre la forma.

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 24 de 28	

Estos aspectos quedarán reflejados en el acta de la evaluación inicial. Las adaptaciones nunca podrán afectar a los resultados de aprendizaje.

G.4 – Actividades de ampliación

- Profundización en preprocesadores CSS: variables avanzadas, funciones y bucles en SASS.
- Introducción a frameworks JavaScript modernos (Vue.js o React) para interfaces dinámicas.
- Diseño de un sistema de componentes (Design System) completo con Figma.
- Análisis de accesibilidad real de portales institucionales y elaboración de informes de mejora.

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 25 de 28	

H) PLAN DE APLICACIÓN DE LOS DESDOBLES, EN SU CASO

Las sesiones de prácticas (maquetación CSS, integración multimedia) podrán desarrollarse en formato desdoblado cuando el número de alumnos y los recursos del aula lo requieran, según lo establecido en el Proyecto Curricular del ciclo. En cada sesión desdoblada, la mitad del grupo trabajará de forma autónoma en actividades de refuerzo o ampliación mientras el docente atiende de forma más personalizada a la otra mitad.

I) MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAYAN A UTILIZAR

Conforme al artículo 108 del Decreto 91/2024, el departamento tiene autonomía para elegir los materiales curriculares, supeditados al currículo establecido.

- Equipos informáticos con acceso a internet en el aula y en el taller (uno por alumno/a).
- Proyector y pantalla para presentaciones y demostraciones.
- Visual Studio Code como editor de código principal (con extensiones Live Server, Prettier, CSS Peek).
- Figma (versión educativa gratuita) para prototipado y diseño de interfaces.
- Navegadores web actualizados (Chrome, Firefox, Edge) con sus DevTools para depuración y validación CSS.
- Herramientas de validación de código: W3C Validator, CSSLint.
- Herramientas de verificación de accesibilidad: WAVE, Axe DevTools, Lighthouse.
- Plataforma Aeducar (Moodle) para gestión del aprendizaje, entrega de actividades y comunicación.
- Recursos de referencia: MDN Web Docs, W3Schools, CSS-Tricks, documentación oficial de SASS.
- Material elaborado por el profesorado: presentaciones, fichas de práctica, rúbricas y listas de cotejo.
- No se adopta libro de texto. El material curricular es digital y se distribuye a través de Aeducar.

J) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias y extraescolares programadas se recogen en el Plan Anual de Actividades del departamento. Las actividades previstas incluyen:

- Participación en charlas o webinars de profesionales del sector del diseño y desarrollo web.
- Visitas o actividades de networking con empresas del entorno tecnológico.
- Posible participación en concursos o hackathons de diseño web para alumnado de FP.

La participación en estas actividades podrá valorarse positivamente en la evaluación de los CE relacionados con las competencias profesionales trabajadas.

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 26 de 28	

K) MEDIDAS COMPLEMENTARIAS PARA MÓDULOS BILINGÜES

NO APLICA. Este módulo no se imparte en modalidad bilingüe.

L) MECANISMOS DE SEGUIMIENTO Y VALORACIÓN DEL MÓDULO

Para evaluar el grado de seguimiento de la programación del módulo se dispone de una herramienta de seguimiento para valorar cada uno de sus puntos, realizada mensualmente. Si los valores obtenidos se encuentran por debajo de los estimados, se hará una reflexión sobre las causas de las desviaciones, tomando las medidas necesarias para subsanarlas en el tiempo restante.

En cada evaluación se realizará un seguimiento de los acuerdos tomados con anterioridad.

Se realizará además un seguimiento individualizado de la evolución del alumnado a través de Aeducar, donde quedarán registradas las calificaciones de cada CE y el grado de consecución de los RA.

M) PLAN DE CONTINGENCIA

De acuerdo con lo establecido en la normativa vigente, se prevé un plan de actuación ante circunstancias excepcionales que puedan afectar al desarrollo normal de la actividad docente del módulo durante un período prolongado de tiempo. Este plan contempla los siguientes escenarios:

1. Ausencia puntual del docente

Cuando se produzca una ausencia de carácter puntual y previsible del profesorado, se dejará en Aeducar un conjunto de actividades que estarán relacionadas con la unidad didáctica que se esté impartiendo en ese momento y consistirán en tareas que el alumnado pueda realizar de forma autónoma: lecturas técnicas, ejercicios de refuerzo, prácticas guiadas o avance en los proyectos en curso.

Todas las actividades, materiales y entregas estarán disponibles en la plataforma Aeducar, lo que permitirá al alumnado continuar con su trabajo desde el aula o desde casa sin pérdida significativa del ritmo de aprendizaje. En la medida de lo posible, se procurará que el profesorado de guardia que cubra estas sesiones tenga conocimientos afines a la materia.

2. Ausencia prolongada del docente con sustitución

En caso de ausencia prolongada con incorporación de profesorado sustituto, se facilitará al docente sustituto el cuaderno de seguimiento del módulo, en el que constará:

- La programación didáctica completa y la temporalización actualizada.
- El seguimiento de la programación hasta la fecha.
- Las calificaciones obtenidas hasta la fecha y los instrumentos de evaluación aplicados.
- Los proyectos y actividades en curso, así como las entregas pendientes.
- Acceso al curso de Aeducar, donde se encuentran centralizados los materiales, recursos y rúbricas de evaluación.
- Las observaciones relevantes sobre el alumnado (necesidades concretas o situaciones individuales).

 cpifp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 27 de 28	

Asimismo, el departamento de Informática y Comunicaciones prestará el apoyo necesario al profesorado sustituto para garantizar la continuidad de la programación y el cumplimiento de los criterios de evaluación establecidos.

3. Modalidad semipresencial o a distancia

Si las circunstancias excepcionales obligaran a impartir el módulo en modalidad semipresencial o a distancia durante un período prolongado, el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará íntegramente a través de la plataforma Aeducar, que actuará como entorno virtual de aprendizaje. En ella se publicarán los contenidos, materiales, vídeos explicativos, actividades, plazos de entrega y rúbricas de calificación correspondientes a cada unidad didáctica.

La comunicación con el alumnado se mantendrá mediante los canales habilitados en la propia plataforma (foros, mensajería interna, calendario) y, en su caso, mediante videoconferencia en el horario lectivo del módulo, lo que permitirá resolver dudas, realizar demostraciones técnicas y hacer un seguimiento individualizado de la evolución de cada alumno o alumna.

Dado el carácter práctico del módulo y la necesidad de verificar de manera fehaciente la adquisición de los resultados de aprendizaje, se realizará una prueba final presencial que garantice la correcta evaluación de las competencias técnicas adquiridas, ponderada en los términos establecidos en el apartado F de esta programación. Si las circunstancias no permitiesen realizar dicha prueba de manera presencial, se llevará a cabo de manera telemática.

4. No incorporación del docente al inicio del curso

En el supuesto de que, al inicio del curso, no se hubiera incorporado profesorado al módulo, la Jefatura del Departamento asumirá las siguientes funciones:

- Informar al alumnado de la situación y de las medidas previstas hasta la incorporación del docente correspondiente.
- Habilitar el curso del módulo en Aeducar con los materiales iniciales y la programación didáctica, de modo que el alumnado pueda ir familiarizándose con la estructura, los contenidos y la metodología de trabajo.
- Coordinarse con el resto del equipo docente del ciclo para reorganizar, en la medida de lo posible, la temporalización de los módulos y minimizar el impacto sobre el calendario formativo.

Una vez incorporado el profesorado, se procederá a una reorganización de la programación, ajustando la temporalización, priorizando los resultados de aprendizaje esenciales y, si fuera necesario, redistribuyendo los pesos de las unidades didácticas para garantizar el cumplimiento de los criterios de evaluación establecidos en el currículo oficial del título.

En cualquiera de los escenarios anteriores, se primará en todo momento la continuidad del proceso de aprendizaje del alumnado, el uso de la plataforma Aeducar como elemento vertebrador de la comunicación y la entrega de actividades, y el cumplimiento íntegro de los resultados de aprendizaje y criterios de evaluación recogidos en esta programación.

N) MODIFICACIONES CON RESPECTO A LA EDICIÓN ANTERIOR

La presente edición sustituye a la programación anterior del módulo, que respondía a un formato y marco normativo previo al Decreto 91/2024. Los cambios principales con respecto a esa edición son los siguientes:

- Adaptación íntegra de la estructura y contenido al nuevo formato de programación didáctica establecido por el Decreto 91/2024, modificado por el Decreto 107/2025, que sustituye al formato anterior (apartados A–K) por la estructura actual (apartados A–N).

 cpfp Bajo Aragón	Ciclo	DESARROLLO DE APLICACIONES WEB			
	Módulo Profesional	DISEÑO DE INTERFACES WEB			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-ifc201-m0221	Edición: 10	Fecha: 25-03-2026	Página 28 de 28	

- Incorporación de los apartados nuevos exigidos por la normativa vigente: Evaluación inicial (E), Plan de aplicación de los desdobles (H), Medidas complementarias para módulos bilingües (K), Plan de contingencia (M) y Modificaciones con respecto a la edición anterior (N).
- Revisión y actualización del apartado B: se incorporan las ponderaciones de cada criterio de evaluación (CE) dentro de su RA y se identifica explícitamente el único RA desarrollado en la FEOE (RA 4), suprimiendo la anterior clasificación de resultados mínimos como apartado independiente.
- Reestructuración del apartado de contenidos y organización curricular (antiguo apartado B, actual C): los contenidos se identifican ahora con códigos (C1.1, C2.1...) y se relacionan con CE y competencias para la empleabilidad en tablas por unidad didáctica.
- Actualización de la normativa básica: se incorporan el Real Decreto 405/2023 y el Real Decreto 500/2024 como modificaciones del RD 686/2010, y la Orden ECD/843/2024 y el Decreto 107/2025 como normativa curricular y de ordenación vigente en Aragón.
- Actualización de herramientas y recursos: se sustituyen las referencias a herramientas obsoletas por las actualmente utilizadas en el módulo (Figma, Visual Studio Code, WAVE, Axe, Lighthouse, SASS/SCSS, Bootstrap).

Programación elaborada para el curso 2025/2026, adaptada al Decreto 107/2025, de 10 de septiembre, del Gobierno de Aragón, por el que se modifica el Decreto 91/2024, de 5 de junio.